



REGOLAMENTO CONCORSO NAZIONALE di PITTURA ESTEMPORANEA SCORCI SU TELA

1. La manifestazione si propone di valorizzare e promuovere sia l'arte pittorica sia il contesto storico, architettonico e paesaggistico cittadino, ospitando un concorso di pittura estemporanea all'aperto, seguito dalla presentazione delle opere realizzate e concluso da una cerimonia di premiazione.
2. La partecipazione al concorso ha un costo di € 10,00 ed è aperta a tutti gli artisti, italiani e stranieri, che abbiano compiuto almeno il quindicesimo anno di età.
3. L'iscrizione si perfeziona con il pagamento che può avvenire:
 - a) in contanti presso l'ufficio di informazione turistica del Comune di Omegna, con sede in Piazza XXIV Aprile n. 19
oppure
 - b) con bonifico bancario o postale (da effettuare entro il 14 luglio 2020) sui uno dei seguenti conti correnti intestati a Ascom V.co. (sede in Via Roma 5 a Verbaina):
- IT 74X0569622400000003111X37 Banca Popolare di Sondrio oppure
- IT 49E0760110100000041761156 Banco Posta

CAUSALE: CONCORSO SCORCI SU TELA + NOME PARTECIPANTE

Al pagamento deve essere allegata la scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte. Una copia sia del bonifico sia della scheda d'iscrizione dovranno essere inviati via mail a infopoint@comune.omegna.vb.it oppure consegnati all'ufficio di informazione turistica entro il 14 luglio.
4. Saranno accettate un massimo di 60 iscrizioni. L'iscrizione implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente Regolamento.
5. L'estemporanea si terrà sabato **18 luglio** a partire dalle ore 9.
In caso di condizioni atmosferiche avverse o per cause di forza maggiore, l'evento sarà posticipato a sabato 1 agosto 2020.
6. Il tema sono i luoghi caratteristici di Omegna.
7. Ogni artista potrà partecipare con una sola opera, da realizzare su tela o altro supporto ma senza specifiche limitazioni per le tecniche pittoriche utilizzate.

8. Il termine ultimo per la consegna delle opere è previsto per le ore 16.30, presso i portici del Municipio, in Piazza XXIV Aprile.

9. A ciascun partecipante sarà richiesto di realizzare la propria opera rappresentando alcuni luoghi più suggestivi del centro cittadino.

Le postazioni saranno assegnate dagli organizzatori in ordine d'arrivo nel caso ci siano più richieste tramite iscrizione. Sarà possibile indicare, al momento dell'iscrizione, due preferenze per le postazioni. (vedi allegato A)

10. Le opere dovranno essere realizzate sul posto esclusivamente su supporti vidimati dagli organizzatori tramite timbratura e assegnazione di un numero progressivo.

11 .La vidimazione dei supporti avverranno dalle ore 9 alle ore 10, presso Piazza XXIV Aprile.

12. I partecipanti dovranno essere muniti di tutti i mezzi necessari per l'esecuzione dell'opera, compresa tela o altro supporto, colori, cavalletto, sedia o sgabello, eventuale ombrellone o altri dispositivi per ripararsi da eventi atmosferici.

13 . Le tele e qualsiasi altro supporto scelto dall'artista dovranno essere dotate di relativa attaccaglia.

14. Durante la giornata una commissione incaricata dall'organizzazione eseguirà controlli, presso le postazioni di lavoro degli artisti, sul rispetto del presente regolamento.

15. Le opere dovranno essere firmate e sul retro si dovranno indicare il titolo dell'opera, le generalità e l'indirizzo dell'autore.

16. La premiazione si terrà sotto i portici del Municipio alle ore 18.

17. Le opere saranno giudicate da apposita Giuria, il cui operato è inappellabile e insindacabile. I nomi dei giurati saranno resi noti durante la premiazione. Alla Giuria di esperti si affianca una Giuria popolare che potrà apportare il suo contributo votando l'opera preferita presso l'ufficio di informazione turistica.

18 . Alle migliori opere selezionate saranno assegnati i seguenti premi:

1° PREMIO: 200,00 Euro e un cesto di prodotti locali;

2° e 3° PREMIO: cesto di prodotti locali.

PREMIO GIURIA POPOLARE: oggetti di artigianato locale.

19. Non sono previsti premi *ex aequo*. A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.
20. Tutte le opere vincitrici rimarranno di proprietà del Comune di Omegna.
21. I partecipanti sono responsabili della custodia e della sorveglianza delle loro opere. Sollevano altresì gli organizzatori da ogni responsabilità per eventuali danneggiamenti, furti e incendi delle opere, per tutta la durata della manifestazione e fino alla restituzione delle opere.
22. Tutti i concorrenti si impegnano a non pretendere, per la loro partecipazione, alcun compenso economico, che non sia stato assegnato dalla Giuria come parte dei premi offerti.
23. L'Organizzazione si riserva il diritto di utilizzare le opere e i dati dei loro autori per eventuali pubblicazioni su riviste, giornali, siti web, manifesti, trasmissioni televisive o proiezioni cinematografiche.
I concorrenti si impegnano a non pretendere il riconoscimento di alcun diritto per l'eventuale pubblicazione sulle piattaforme sopraindicate.
24. Nel corso dell'estemporanea, durante l'esposizione delle opere e in occasione della premiazione, sono autorizzate riprese per mezzo di videocamere, macchine fotografiche o TV.
25. L'inosservanza di una qualsiasi forma del presente regolamento costituisce motivo di esclusione dal concorso.
26. Ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679 i dati forniti dal partecipante all'iniziativa saranno trattati dal Comune di Omegna e da eventuali collaboratori, esclusivamente nel rispetto dei principi fissati dalla normativa richiamata.
27. L'iniziativa di cui al presente regolamento rientra nelle ipotesi di esenzione di cui all'art. 6 del D.P.R 430 del 26 ottobre 2001.
28. I partecipanti dovranno garantire il rispetto delle misure di prevenzione igienico-comportamentali e in particolare il distanziamento sociale.

Omegna, 26 Giugno 2020



ASCOM
Omegna